

## Onderhoud civiele kunstwerken Noord-Holland onvoldoende planmatig

*Amsterdam, 15 juni 2009* – De provincie Noord-Holland pakt het beheer en onderhoud van haar civiele kunstwerken onvoldoende planmatig aan. Dit blijkt uit het rapport “Onderhoud onderbouwd” van de Randstedelijke Rekenkamer. Civiele kunstwerken, zoals bruggen, sluizen en viaducten, spelen een belangrijke rol in ons verkeer- en vervoersysteem. Een groot gedeelte van de kunstwerken in Noord-Holland is gebouwd in de eerste helft van de vorige eeuw, waardoor ze de komende jaren vervangen moeten worden. Ook heeft de provincie achterstallig onderhoud geconstateerd, hetgeen door planmatig beheer voorkomen kan worden. Daarnaast kan planmatig beheer en onderhoud overlast voor de weggebruiker in de vorm van wegafsluitingen en omleidingen verminderen. Deze werkwijze verdient de voorkeur boven een budgetgestuurde werkwijze, waarbij beheer en onderhoud worden gebaseerd op de beschikbare financiële middelen.

### Visie

Om richting te kunnen geven aan het beleid voor beheer en onderhoud is een visie hierop, waarin de beheerfilosofie en -strategie zijn uitgewerkt, noodzakelijk. Uit het onderzoek is gebleken dat Noord-Holland ter voorbereiding op het beleid een dergelijke visie heeft opgesteld. De provincie moet deze visie nog wel uitwerken in concrete beheerplannen.

### Kunstwerkareaal

Planmatig beheer en onderhoud kent een aantal belangrijke uitgangspunten. Zo is het van belang dat de provincie beschikt over een betrouwbaar en actueel overzicht van het kunstwerkareaal. Uit het onderzoek van de Rekenkamer komt naar voren dat het overzicht van Noord-Holland niet volledig is, omdat zij niet beschikt over de basisgegevens van een aantal kunstwerken. Zo is van 26% van alle kunstwerken het bouwjaar onbekend. Hierdoor is de kans aanwezig dat de provincie onderhoud moet uitvoeren, dat ze niet heeft voorzien.

### Inspecties en monitoring

Een belangrijk uitgangspunt bij de uitvoering van planmatig beheer en onderhoud is inzicht in de actuele staat van onderhoud van de kunstwerken d.m.v. inspecties. De provincie Noord-Holland heeft echter geen algemene inspectiestrategie vastgelegd, waarin de verschillende soorten inspecties worden beschreven. Bovendien worden de resultaten van de inspecties nog niet vastgelegd in een monitoringsysteem, al is Noord-Holland wel bezig met de aanschaf ervan. Met zo'n systeem kan voor ieder kunstwerk precies bijgehouden worden wat de staat van onderhoud is en welke inspecties en onderhoudsmaatregelen de komende jaren gedaan moeten worden.

### Over de Randstedelijke Rekenkamer

De Randstedelijke Rekenkamer doet onafhankelijk onderzoek naar de doelmatigheid (*doen ze de dingen goed?*), doeltreffendheid (*doen ze de goede dingen?*) en rechtmatigheid (*doen ze het volgens de regels?*) van de provincies Flevoland, Noord-Holland, Utrecht en Zuid-Holland. De missie van de Rekenkamer is het verbeteren van het functioneren van het bestuur van deze provincies en het versterken van de publieke verantwoording.

Het rapport “Onderhoud onderbouwd” is vanaf vandaag te vinden op de website [www.randstedelijke-rekenkamer.nl](http://www.randstedelijke-rekenkamer.nl).

---

*Noot voor de redactie, niet voor publicatie:* voor meer informatie of toezending van het onderzoeksrapport kunt u per e-mail contact opnemen met de Randstedelijke Rekenkamer, [info@randstedelijke-rekenkamer.nl](mailto:info@randstedelijke-rekenkamer.nl).