

Onderhoud civiele kunstwerken Zuid-Holland redelijk planmatig

Amsterdam, 15 juni 2009 – De provincie Zuid-Holland pakt het beheer en onderhoud van haar civiele kunstwerken redelijk planmatig aan. Dit blijkt uit het rapport “Onderhoud onderhouden” van de Randstedelijke Rekenkamer. Civiele kunstwerken, zoals bruggen, sluizen en viaducten, spelen een belangrijke rol in ons verkeer- en vervoersysteem. Een groot gedeelte van de kunstwerken in Zuid-Holland is gebouwd in de eerste helft van de vorige eeuw, waardoor ze de komende jaren vervangen moeten worden. Ook heeft de provincie achterstallig onderhoud geconstateerd, hetgeen door planmatig beheer voorkomen kan worden. Daarnaast kan planmatig beheer en onderhoud overlast voor de weggebruiker in de vorm van wegafsluitingen en omleidingen verminderen. Deze werkwijze verdient de voorkeur boven een budgetgestuurde werkwijze, waarbij beheer en onderhoud worden gebaseerd op de beschikbare financiële middelen.

Visie

Om richting te kunnen geven aan het beleid voor beheer en onderhoud is een visie hierop, waarin de beheerfilosofie en -strategie zijn uitgewerkt, noodzakelijk. Een visie op onderhoud wordt meestal uitgewerkt in beheerplannen. Uit het onderzoek is gebleken dat Zuid-Holland ter voorbereiding op het beleid een dergelijke visie heeft opgesteld in beheerplannen. Deze plannen zijn echter nog niet definitief vastgesteld; de Rekenkamer beveelt dan ook aan dit op korte termijn te doen.

Eerst raming, dan budget

De provincie Zuid-Holland raamt eerst de kosten van het onderhoud en stelt daarna pas de budgetten vast voor beheer en onderhoud van civiele kunstwerken. Hiermee voldoet Zuid-Holland aan een belangrijk onderdeel van planmatig beheer en onderhoud, omdat op deze manier duidelijk is hoeveel het kost om al het onderhoud uit te kunnen voeren. Het is echter nog niet inzichtelijk wat de specifieke onderhoudsbudgetten voor civiele kunstwerken zijn.

Verantwoording

Ten slotte dient de verantwoordingsinformatie inzicht te bieden of de doelen en prestaties m.b.t. de civiele kunstwerken zijn behaald binnen de begrote financiële middelen. Uit het onderzoek van de Rekenkamer is gebleken dat dit inzicht in Zuid-Holland onvoldoende is; over het behalen van doelen en prestaties wordt nauwelijks gerapporteerd. Ook is er geen overzicht van begrote en werkelijk ingezette financiële middelen voor het beheer en onderhoud van civiele kunstwerken.

Over de Randstedelijke Rekenkamer

De Randstedelijke Rekenkamer doet onafhankelijk onderzoek naar de doelmatigheid (*doen ze de dingen goed?*), doeltreffendheid (*doen ze de goede dingen?*) en rechtmatigheid (*doen ze het volgens de regels?*) van de provincies Flevoland, Noord-Holland, Utrecht en Zuid-Holland. De missie van de Rekenkamer is het verbeteren van het functioneren van het bestuur van deze provincies en het versterken van de publieke verantwoording.

Het rapport “Onderhoud onderhouden” is vanaf vandaag te vinden op de website www.randstedelijke-rekenkamer.nl.

Noot voor de redactie, niet voor publicatie: voor meer informatie of toezending van het onderzoeksrapport kunt u per e-mail contact opnemen met de Randstedelijke Rekenkamer, info@randstedelijke-rekenkamer.nl.